



## Dramaturgia a mil

Néstor Cantillana, Marcial Tagle, Amparo Noguera, Marcelo Alonso, Héctor Noguera y Claudia Di Girólamo, entre otros, 16 textos y 16 días de funciones. El *Festival de dramaturgia europea contemporánea* se inauguraba ayer, para exhibir lecturas dramatizadas y medios montajes.

"Como siempre ha sido fantástico, una experiencia fascinante", dice Ricardo Fernández, sobre su trabajo en *Enemigo interior*, dirigido por Noguera. El actor, además, estará en *Viejo Ford Escort azul marino*, dirigido por Carlos Bórquez. Y agrega: "He estado en varias de las ediciones y cada vez son más ambiciosos los montajes, las lecturas se parecen cada vez más a una puesta en escena".

Y dice que tiene ganas de ver los montajes en que participarán Cantillana, Alonso y lo que dirigirá Alexis Moreno y Millaray Lobos. Y Paz Bascofián, que estará en *La cuidadora*, de Di Girólamo,

dice: "La muestra es un espacio que te da la posibilidad de experimentar. Hay mucha libertad creativa", y asegura que verá *El feo* y *Pánico escénico*. La entrada es liberada y las funciones son en el Goethe Institut y en el Centro Cultural de España.